



NIVELES RECOMENDADOS DE ACABADO CON PINTURA SOBRE PANEL DE YESO

1. ALCANCE

Este documento describe y recomienda varios niveles de acabado con pintura para decoración final en superficies interiores recubiertas con panel de yeso. El nivel recomendado para el acabado con pintura en paredes de panel de yeso y superficies del techo, varían dependiendo de la ubicación en la estructura, el tipo de pintura aplicada, el nivel de acabado del panel de yeso logrado antes de la decoración final y el tipo de iluminación que llega a la superficie. Cada nivel de acabado recomendado se describe con las aplicaciones típicas. Todos los materiales deben utilizarse de acuerdo con todos los códigos, las especificaciones y las recomendaciones de los fabricantes.

2. TERMINOLOGÍA

Las siguientes definiciones aplican a este documento.

back-roll (v): Tratar una superficie pintada con spray con un rodillo inmediatamente después de la aplicación con spray.

capa (n): Barniz o laca con pintura aplicada a una superficie en una sola aplicación (una capa) para formar una película bien distribuida después del secado. - **ASTM**

iluminación crítica (adj): Una condición con la que se inundan las superficies interiores por iluminación natural o artificial en un ángulo oblicuo; puede ser iluminación de extensiones grandes de ventanas, paredes de cortina de vidrio, tragaluces o accesorios de iluminación colocados en la superficie. - **ASTM**

brillo (adj): Un término subjetivo utilizado para describir la cantidad relativa y naturaleza de reflexión tipo espejo (especular). - **ACA**

transparencia de unión (n): La sombra que forman las áreas de las uniones terminadas en la superficie decorada. Syn telegraphing. - **GA-214**

pintura (n): Cualquier líquido pigmentado, composición emulsionada o masilla diseñados para ser aplicados en un sustrato para posteriormente fungir como una capa delgada que se convierte en una película sólida opaca después de la aplicación. Se utiliza para proteger, decorar, identificar o para rellenar u ocultar irregularidades de la superficie. – **ACA**

sellador (n): Primera capa completa de pintura aplicada en una superficie sin recubrimiento antes de la aplicación de una capa inmediata o un recubrimiento final en un sistema de pintura. Nota: El sellador utilizado en la construcción con panel de yeso generalmente es material con pintura específicamente formulado para rellenar los poros y minimizar las diferencias de absorción entre el papel de la superficie del panel de yeso, la textura y/o el compuesto utilizado en uniones, ángulos, cabezas de sujetadores, accesorios y capas delgadas.



superficie pintada de manera adecuada (n): Una superficie que es uniforme en apariencia, color y brillo. Está libre de material extraño, grumos, recubrimiento, salpicaduras, valles, zonas sin pintar, falta de pintura, grietas o cobertura insuficiente. Es una superficie libre de goteos, salpicaduras, derrames o exceso de rocío que pueda provocar la mano de obra del contratista. El cumplimiento para llevar a cabo los criterios de una "Superficie pintada de manera adecuada" deben determinarse al verse sin aumento visual a una distancia de 1.5 metros (5 pies) o más, en condiciones normales de iluminación o desde una posición normal de visualización. Nota: No se puede lograr una superficie uniforme en apariencia, color y brillo con una capa de primer o un solo recubrimiento final. - **PDCA**

recubrimiento final (n): Las capas de acabado de un sistema de recubrimiento, formuladas para mejorar la apariencia y/o resistencia ambiental. - **PDCA**

recubrimiento para pared (n): Cualquier tipo de papel, vinil, tela o material especial que se pega en una pared o techo con una gran variedad de colores, patrones, texturas y características de desempeño como lavabilidad o resistencia a la abrasión. – **ACA**

sellador para recubrimiento de pared (n): Recubrimientos formulados para sellar la porosidad de panel nuevo, compuestos y la mayoría de las superficies; también está formulado para fomentar la adhesión de productos para recubrimiento de paredes.

3. NIVELES DE ACABADO CON PINTURA SOBRE PANEL DE YESO

Nivel 1:

a. Cuando no se ha determinado la decoración final, todas las superficies de panel de yeso adecuadamente preparadas deben tener aplicada una capa de sellador para panel de yeso. El sellador para panel de yeso debe aplicarse con el grosor de película y las condiciones de aplicación especificadas por el fabricante del sellador.

- O -

b. Cuando los recubrimientos para pared se aplican, todas las superficies del panel de yeso adecuadamente preparadas deben tener aplicada una capa de sellador para recubrimientos de pared. El sellador para recubrimientos de pared debe aplicarse con el grosor de película y las condiciones de aplicación especificadas por el fabricante del sellador.

Nivel 2:

Todas las superficies del panel de yeso adecuadamente preparadas deben tener una capa de material para recubrimiento final aplicada para lograr una superficie uniforme. La pintura debe aplicarse con el grosor de película y las condiciones de aplicación especificadas por el fabricante de la pintura. (La superficie pintada puede no lograr una apariencia, color o brillo uniforme, sin embargo no debe presentar defectos provocados por la mano de obra del contratista encargada de aplicar la pintura).

Se recomienda cuando la economía es el factor principal.

Nivel 3:

Todas las superficies del panel de yeso adecuadamente preparadas deben tener dos capas de material para recubrimiento final y deben ser aplicadas por separado para lograr una superficie uniforme. La pintura debe aplicarse con el grosor de película y las condiciones de aplicación especificadas por el fabricante de la pintura.



Generalmente recomendado para áreas donde la superficie del panel de yeso previamente tratada con sellador va a ser texturizada (spray o aplicación a mano) y no va a estar sujeta a iluminación crítica. Consulte Drywall Finishing Council en el documento llamado "Especificación recomendada para la preparación de superficies de panel de yeso antes de la aplicación de textura".

Cuando esté sujeto a iluminación crítica, se recomienda un acabado de panel de yeso de Nivel 5 como se define en GA-214.

Nivel 4:

Todas las superficies del panel de yeso adecuadamente preparadas deben tener aplicada una capa de sellador para panel de yeso para lograr una superficie pintada de manera adecuada, y una capa de recubrimiento final aplicada por separado para lograr una superficie pintada de manera adecuada sobre el sellador para panel de yeso. La pintura debe aplicarse con el grosor de película y las condiciones de aplicación especificadas por el fabricante de la pintura.

Generalmente recomendado para superficies lisas no sujetas a iluminación crítica y áreas que tengan acabado texturizado de ligero a medio (spray o aplicación a mano sobre la superficie del panel de yeso). Consulte Drywall Finishing Council en el documento llamado "Especificación recomendada para la preparación de superficies de panel de yeso antes de la aplicación de textura".

Cuando esté sujeto a iluminación crítica, se recomienda un acabado de panel de yeso de Nivel 5 como se define en GA-214.

Nivel 5:

Todas las superficies del panel de yeso adecuadamente preparadas deben tener aplicada una capa de sellador para panel de yeso para lograr una superficie pintada de manera adecuada. Se deben aplicar dos capas de material para recubrimiento final por separado sobre el sellador para panel de yeso para lograr una superficie pintada de manera adecuada. La pintura debe aplicarse con el grosor de película y las condiciones de aplicación especificadas por el fabricante de la pintura.

Este nivel se recomienda cuando se requiere el mejor acabado de pintura, como en condiciones críticas de iluminación o en donde se utilizan pinturas que generan brillo en la superficie. Recomendado con un acabado para panel de yeso de Nivel 5. El método más efectivo para minimizar la transparencia de uniones y sujetadores, y brindar el acabado final más uniformes es cuando el sistema se combina con el acabado del panel de yeso de Nivel 5.

4. COMENTARIOS

Aplicación. La experiencia de la industria demuestra que un método efectivo para lograr una superficie visualmente uniforme para el sellador y el recubrimiento final es emparejar la superficie con un rodillo inmediatamente después de rociar la superficie, utilizando buenas técnicas de aplicación con rodillo como hacer el acabado en con movimientos en una dirección y utilizando tipos de rodillos y fibras recomendadas por el fabricante de la pintura.

Condiciones ambientales. Siga las recomendaciones de Drywall Finishing Council en el documento llamado "Especificación de las condiciones interiores del lugar de trabajo para la aplicación de compuestos para uniones, texturas y pinturas/recubrimientos".



Preparación del panel de yeso. Para lograr el efecto deseado del acabado texturizado sobre el panel, el sustrato debe tener el acabado de manera adecuada. Consulte a Gypsum Association, GA-214 en el documento llamado "Niveles recomendados para el acabado del panel de yeso".

Especificación estándar del trabajo. Para mejorar la comunicación, se debe establecer un estándar del sistema de pintura aprobado y aplicar una muestra visual, construida y terminada de acuerdo con las especificaciones aplicables para el proyecto. Como guía, consulte PDCA P5 en el documento llamado "Punto de referencia de los procedimientos de muestra para pintura y otros sistemas de recubrimiento" para obtener una descripción detallada.

Selección de pintura. Los fabricantes producen varios grados y tipos. Cuando seleccione un nivel de acabado, consulte a los proveedores de pintura para determinar los productos que favorecen el acabado deseado.

Textura. La textura, como se refiere en el Nivel 3, es un efecto dimensional que se convierte en una parte integral del sustrato con aplicación adecuada de sellador. Nota: Los materiales del recubrimiento final que se utilizan como una textura deben estar acorde al nivel adecuado de acabado con pintura.

5. RECURSOS

ACA, Diccionario enciclopédico de revestimientos American Coatings Association, www.paint.org.

ASTM C 840, Especificaciones estándares para la aplicación y el acabado del panel de yeso. ASTM International, www.astm.org

GA-214, Niveles recomendados para el acabado del panel de yeso. Gypsum Association, www.gypsum.org

PDCA, Estándar P1, Pintura para retoques y reparación final: responsabilidad financiera. Painting and Decorating Contractors of America. www.pdca.org

PDCA, Estándar P4, Responsabilidades para la inspección y aceptación de la superficie antes de la pintura y la decoración. Painting and Decorating Contractors of America. www.pdca.org

PDCA, Estándar P5, Punto de referencia en procedimientos muestra para pintura y otros sistemas de revestimiento, pintura y decoración de Contractors of America. www.pdca.org

PDCA Glosario de términos, Painting and Decorating Contractors of America. www.pdca.org

DWFC, Especificación recomendada para la preparación de superficies de panel de yeso antes de la aplicación de textura, Drywall Finishing Council, Incorporated. www.dwfc.org

DWFC, Especificación de las condiciones interiores del lugar de trabajo para la aplicación de compuestos para uniones, texturas y pinturas/recubrimientos. Drywall Finishing Council, Incorporated. www.dwfc.org

DWFC, Método de inspección de superficies de panel de yeso con uniones tratadas para interiores, Drywall Finishing Council, Incorporated. www.dwfc.org

Miembros

CertainTeed Gypsum • Continental Building products • Freeman Products • Magnum Products • National Gypsum Company • Panel Rey SA • Sherwin-Williams Company • Solid Products, Inc. • Southern Wall Products • Trim-Tex, Inc. • United States Gypsum Company • Westpac Materials



Asociados

Active Minerals International • Akzo Nobel Cellulosic Specialties • ACG Materials • American Gypsum Company • Ames Taping Tools Company • Ashland • Canadian Gypsum Company • Celanese • Chemstar Products • Columbia Taping Tools • Dow Construction Chemicals • Evans Adhesives • HB Fuller • Henry Company • Lonza • P.T. Hutchins Company • SE Tylose USA • Tate & Lyle Ingredients Americas • Wacker Chemical Corporation

Miembros Honorarios

Association of Wall and Ceiling Industries (AWCI) • Finishing Contractors Association, Intl (FCA) • Gypsum Association (GA) • Northwest Wall and Ceiling Bureau (NWCB) • Painting and Decorating Contractors of America (PDCA) • Technical Services Information Bureau (TSIB) • Wall & Ceiling Bureau (WCB)